Présentiel/distanciel Formation certifiante

Adobe Photoshop Parcours complet

Objectifs pédagogiques

- Identifier connaitre les différents formats d'images
- Décrire les modes couleur
- Gérer la taille et la résolution d'une image
- Créer et gérer un plan de travail
- Créer et importer des objets dynamiques
- Maitriser les calques de couleur, dégradés et motifs
- Créer une forme vectorielle
- Transformer une image
- Maitriser les sélections
- Ecrire du texte et le mettre en forme
- Utiliser l'historique
- Envoyer pour révision
- Exporter le document
- Maitriser les calques de réglages et la colorimétrie
- Utiliser les outils de retouche
- Utiliser les pinceaux
- Appliquer des modes de fusion
- Utiliser des masques de fusion
- Appliquer des filtres et des styles

Prérequis

Connaître l'environnement Windows ou Mac OS.

Public concerné

Photographes, Graphistes, Dessinateurs

Certification

Cette formation prépare à la certification Maitriser les compétences graphiques de Photoshop des Editions ENI, inscrite au Répertoire Spécifique de France Compétences sous la référence RS6450. Dans le cas d'un financement de la formation par le Compte Personnel de Formation (CPF), les apprenants ont l'obligation de passer cet examen de certification. Les modalités de passage des certifications des Editions ENI sont consultables sur cette page.

Programme détaillé

Connaître les fondamentaux de la retouche et du montage photographique (3 jours)

Nouveau document et espace de travail (2 heures)

- Découvrir l'interface et gérer l'espace de travail
- Créer un nouveau document et des plans de travail
- Mettre en place une grille et des repères
- Zoomer et se déplacer dans l'image
- Importer des éléments externes avec ou sans liaison
- Annuler et revenir à la version précédente
- Enregistrer le fichier de travail

Résolution et taille de l'image (1,5 heure)

- Définir la résolution d'une image pour le Web ou l'impression
- Recadrer l'image ou redimensionner la zone de travail
- Corriger la perspective et l'inclinaison

Les calques (3 heures)

- Principe des calques et les différents types (pixel, réglage, texte, forme, objet dynamique)
- Créer des calques et gérer la disposition
- Déplacer, dupliquer, lier, fusionner, supprimer des calques
- Ajouter un style de calque
- Définir le mode de fusion d'un calque
- Modifier l'opacité d'un calque
- Aligner et répartir les calques
- Transformer et déformer un calque
- Créer des compositions de calques

Les sélections (2 heures)

- Réaliser des sélections de pixels de formes géométriques prédéfinies, d'objets et de sujets
- Ajouter et soustraire une sélection
- Modifier une sélection : dilater, contracter, lisser...
- Améliorer la sélection
- Enregistrer et récupérer une sélection

Les bases de la couleur (1 heure)

- Les modes colorimétriques : CMJN, RVB, Niveaux de gris, Bichromie
- Convertir d'un mode colorimétrique à un autre
- Définir une couleur avec la pipette
- Choisir une couleur avec le sélecteur de couleurs, ajouter un nuancier
- Créer un calque de remplissage couleur unie

Les réglages colorimétriques (2,5 heures)

- Modifier la vibrance, la luminosité et le contraste d'une image
- Corriger les couleurs dominantes
- Modifier la teinte, la saturation et la luminosité
- Travailler l'image en noir et blanc
- Découvrir les courbes et les niveaux
- Créer des calques de réglage

Les dégradés et les motifs (1,5 heure)

- Appliquer un dégradé prédéfini
- Créer et modifier un dégradé personnalisé
- Créer un calque de remplissage dégradé
- Créer et appliquer un motif
- Créer un calque de remplissage motif

La retouche de l'image (3 heures)

- Utiliser les outils de retouche :
  - Doigt, Goutte d'eau, Netteté
  - Eponge, Densité -/+
  - Tampon de duplication, Correcteur
  - Correcteur localisé, Supprimer
  - Pièce, Déplacement basé sur le contenu
- Utiliser les fonctions de remplissage d'après le contenu

Le texte et la mise en forme (1,5 heure)

- Insérer du texte sur une image
- Modifier les attributs de caractères ou de paragraphes
- Transformer ou déformer un texte
- Créer un texte curviligne

Le vectoriel (1 heure)

- Créer des calques de formes
- Modifier les tracés, appliquer des couleurs, des textures
- Vectoriser un texte

Découvrir les filtres (0,5 heure)

- Appliquer un filtre créatif
- Accentuer la netteté

L'historique (0,5 heure)

- Gérer l'historique
- Créer un instantané

L'exportation du document (1 heure)

- Exporter des images à destination du Web et pour les écrans
- Copier les styles CSS
- Enregistrer le document au format PDF pour l'imprimerie

Fonctionsavancées pour traiter l'image et gérer les montages complexes (2 jours)

Gestion des couleurs (1,5 heure)

- Les paramètres prédéfinis de gestion des couleurs
- Attribuer un profil colorimétrique au document
- Convertir en profil
- Visualiser les couleurs d'épreuve et non imprimables

Les sélections avancées (2,5 heures)

- Sélectionner par plage de couleurs et par zone de mise au point
- Réaliser une sélection de pixels à partir d'un tracé vectoriel
- Sélectionner et masquer...

Les masques (3 heures)

- Créer et gérer les masques de fusion
- Créer et gérer les masques vectoriels
- Créer et gérer les masques d'écrêtage

Les objets dynamiques (1 heure)

- Principe d'un objet dynamique

- Créer un objet dynamique à partir d'un calque, lors d'une importation ou d'un copier/coller
- Gérer un objet dynamique

Les effets et les filtres dynamiques (2 heures)

- Appliquer des effets de flou, fluidité, point de fuite
- La galerie de filtres
- La correction de l'objectif
- Utiliser Neural Filters
- Créer et gérer un filtre dynamique
- Les pinceaux (1 heure)
- Utiliser les outils pinceaux
- Modifier les pinceaux

L'automatisation (2 heures)

- Créer des images panoramiques avec Photomerge
- Utiliser la fusion HDR Pro
- Générer automatiquement des fichiers pour le Web à partir des calques
- Utiliser les actions

La révision et le partage du document (1 heure)

- Inviter à modifier le document
- Partager le document pour révision
- Apporter des commentaires sur un document partagé

ENI Service

référence
G130-016

35h

Adobe Photoshop Parcours complet

Mise à jour
20 mars 2026

1750 € HT

Présentiel/distanciel

Formation certifiante

Délais d'accès à la formation

Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures avant le début de la formation.
Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ENI Service est tenu de respecter un délai minimum obligatoire de 11 jours ouvrés entre la date d'envoi de sa proposition et la date de début de la formation.

Modalités et moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement

Formation avec un formateur, qui peut être suivie selon l'une des 3 modalités ci-dessous :
1 Dans la salle de cours en présence du formateur.
2 Dans l'une de nos salles de cours immersives, avec le formateur présent physiquement à distance. Les salles immersives sont équipées d'un système de visio-conférence HD et complétées par des outils pédagogiques qui garantissent le même niveau de qualité.
3 Depuis votre domicile ou votre entreprise. Vous rejoignez un environnement de formation en ligne, à l'aide de votre ordinateur, tout en étant éloigné physiquement du formateur et des autres participants. Vous êtes en totale immersion avec le groupe et participez à la formation dans les mêmes conditions que le présentiel. Pour plus d'informations : Le téléprésentiel notre solution de formation à distance.

Le nombre de stagiaires peut varier de 1 à 12 personnes (5 à 6 personnes en moyenne), ce qui facilite le suivi permanent et la proximité avec chaque stagiaire.
Chaque stagiaire dispose d'un poste de travail adapté aux besoins de la formation, d'un support de cours et/ou un manuel de référence au format numérique ou papier.
Pour une meilleure assimilation, le formateur alterne tout au long de la journée les exposés théoriques, les démonstrations et la mise en pratique au travers d'exercices et de cas concrets réalisés seul ou en groupe.

Modalités d'évaluation des acquis

En début et en fin de formation, les stagiaires réalisent une auto-évaluation de leurs connaissances et compétences en lien avec les objectifs de la formation. L'écart entre les deux évaluations permet ainsi de mesurer leurs acquis.
En complément, le formateur évalue chaque stagiaire sur l'atteinte des objectifs pédagogiques de la formation selon quatre niveaux (non évalué, non acquis, en cours d'acquisition, acquis). Cette évaluation repose sur une modalité choisie par le formateur en cohérence avec la formation : QCM, exercices pratiques réalisés pendant la formation, évaluation finale de synthèse, quiz interactif de validation, étude de cas, mise en situation, analyse de l'auto-évaluation, autres modalités adaptées.
Pour les stagiaires qui le souhaitent, certaines formations peuvent être validées officiellement par un examen de certification. Les candidats à la certification doivent produire un travail personnel important en vue de se présenter au passage de l'examen, le seul suivi de la formation ne constitue pas un élément suffisant pour garantir un bon résultat et/ou l'obtention de la certification.
Pour certaines formations certifiantes, le passage de l'examen de certification est inclus et réalisé en fin de formation. Les candidats sont alors préparés par le formateur au passage de l'examen tout au long de la formation.

Moyens de suivi d'exécution et appréciation des résultats

Feuille de présence, émargée par demi-journée par chaque stagiaire et le formateur.
Evaluation qualitative de fin de formation, qui est ensuite analysée par l'équipe pédagogique ENI.
Attestation de fin de formation, remise au stagiaire en main propre ou par courrier électronique.

Qualification du formateur

La formation est animée par un professionnel de l'informatique et de la pédagogie, dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des certifications et/ou testées et approuvées par les éditeurs et/ou notre équipe pédagogique.
Il est en veille technologique permanente et possède plusieurs années d'expérience sur les produits, technologies et méthodes enseignés.
Il est présent auprès des stagiaires pendant toute la durée de la formation.

Accessibilité de la formation