



ENI Service


référence  
G130-010

21h

## Adobe Photoshop Connaître les fondamentaux de la retouche et du montage photographique

Mise à jour  
20 mars 2026

1050 € HT

 Présentiel/distanciel

 Formation certifiante

# Adobe Photoshop Connaître les fondamentaux de la retouche et du montage photographique



### Objectifs pédagogiques

- ✓ Identifier et connaître les différents formats d'images
- ✓ Décrire les modes colorimétriques
- ✓ Gérer la taille et la résolution d'une image
- ✓ Créer et gérer un plan de travail
- ✓ Créer et importer des objets dynamiques
- ✓ Maîtriser les calques de couleur, dégradés et motifs
- ✓ Créer une forme vectorielle
- ✓ Transformer une image
- ✓ Maîtriser les sélections
- ✓ Ecrire du texte et le mettre en forme
- ✓ Utiliser l'historique
- ✓ Envoyer pour révision
- ✓ Exporter le document


### Prérequis

Connaître l'environnement Windows ou Mac OS.

### Public concerné

- Photographes
- Graphistes
- Dessinateurs



 02 40 92 45 50

 [formation@eni.fr](mailto:formation@eni.fr)

[www.eni-service.fr](http://www.eni-service.fr)

**ENI Service - Centre de Formation**

adresse postale : BP 80009 44801 Saint-Herblain CEDEX

SIRET : 403 303 423 00038 B403 303 423 RCS Nantes, SAS au capital de 864 880

1 / 3



ENI Service

référence  
G130-010

21h

# Adobe Photoshop Connaître les fondamentaux de la retouche et du montage photographique

Mise à jour  
20 mars 2026

1050 € HT

Présentiel/distanciel

Formation certifiante

## Programme détaillé

### Nouveau document et espace de travail (2 heures)

- Découvrir l'interface et gérer l'espace de travail
- Créer un nouveau document et des plans de travail
- Mettre en place une grille et des repères
- Zoomer et se déplacer dans l'image
- Importer des éléments externes avec ou sans liaison
- Annuler et revenir à la version précédente
- Enregistrer le fichier de travail

### Résolution et taille de l'image (1,5 heure)

- Définir la résolution d'une image pour le Web ou l'impression
- Recadrer l'image ou redimensionner la zone de travail
- Corriger la perspective et l'inclinaison

### Les calques (3 heures)

- Principe des calques et les différents types (pixel, réglage, texte, forme, objet dynamique)
- Créer des calques et gérer la disposition
- Déplacer, dupliquer, lier, fusionner, supprimer des calques
- Ajouter un style de calque
- Définir le mode de fusion d'un calque
- Modifier l'opacité d'un calque
- Aligner et répartir les calques
- Transformer et déformer un calque
- Créer des compositions de calques

### Les sélections (2 heures)

- Réaliser des sélections de pixels de formes géométriques prédéfinies, d'objets et de sujets
- Ajouter et soustraire une sélection
- Modifier une sélection : dilater, contracter, lisser...
- Améliorer la sélection
- Enregistrer et récupérer une sélection

### Les bases de la couleur (1 heure)

- Les modes colorimétriques : CMJN, RVB, Niveaux de gris, Bichromie
- Convertir d'un mode colorimétrique à un autre
- Définir une couleur avec la pipette
- Choisir une couleur avec le sélecteur de couleurs, ajouter un nuancier
- Créer un calque de remplissage couleur unie

### Les réglages colorimétriques (2,5 heures)

- Modifier la vibrance, la luminosité et le contraste d'une image
- Corriger les couleurs dominantes
- Modifier la teinte, la saturation et la luminosité
- Travailler l'image en noir et blanc
- Découvrir les courbes et les niveaux
- Créer des calques de réglage

### Les dégradés et les motifs (1,5 heure)

- Appliquer un dégradé prédéfini
- Créer et modifier un dégradé personnalisé

- Créer un calque de remplissage dégradé
- Créer et appliquer un motif
- Créer un calque de remplissage motif

### La retouche de l'image (3 heures)

- Utiliser les outils de retouche :
  - > Doigt, Goutte d'eau, Netteté
  - > Éponge, Densité -/+
  - > Tampon de duplication, Correcteur
  - > Correcteur localisé, Supprimer
  - > Pièce, Déplacement basé sur le contenu
- Utiliser les fonctions de remplissage d'après le contenu

### Le texte et la mise en forme (1,5 heure)

- Insérer du texte sur une image
- Modifier les attributs de caractères ou de paragraphes
- Transformer ou déformer un texte
- Créer un texte curviligne

### Le vectoriel (1 heure)

- Créer des calques de formes
- Modifier les tracés, appliquer des couleurs, des textures
- Vectoriser un texte

### Découvrir les filtres (0,5 heure)

- Appliquer un filtre créatif
- Accentuer la netteté

### L'historique (0,5 heure)

- Gérer l'historique
- Créer un instantané

### L'exportation du document (1 heure)

- Exporter des images à destination du Web et pour les écrans
- Copier les styles CSS
- Enregistrer le document au format PDF pour l'imprimerie



02 40 92 45 50

formation@eni.fr

www.eni-service.fr

ENI Service - Centre de Formation

adresse postale : BP 80009 44801 Saint-Herblain CEDEX

SIRET : 403 303 423 00038 B403 303 423 RCS Nantes, SAS au capital de 864 880

2 / 3



ENI Service

référence  
G130-010


21h

# Adobe Photoshop Connaître les fondamentaux de la retouche et du montage photographique

Mise à jour  
20 mars 2026

1050 € HT

 Présentiel/distanciel

 Formation certifiante



## Délais d'accès à la formation

Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures avant le début de la formation.

Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ENI Service est tenu de respecter un délai minimum obligatoire de 11 jours ouvrés entre la date d'envoi de sa proposition et la date de début de la formation.

## Modalités et moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement

Formation avec un formateur, qui peut être suivie selon l'une des 3 modalités ci-dessous :

1 Dans la salle de cours en présence du formateur.

2 Dans l'une de nos salles de cours immersives, avec le formateur présent physiquement à distance. Les salles immersives sont équipées d'un système de visio-conférence HD et complétées par des outils pédagogiques qui garantissent le même niveau de qualité.

3 Depuis votre domicile ou votre entreprise. Vous rejoignez un environnement de formation en ligne, à l'aide de votre ordinateur, tout en étant éloigné physiquement du formateur et des autres participants. Vous êtes en totale immersion avec le groupe et participez à la formation dans les mêmes conditions que le présentiel. Pour plus d'informations : Le téléprésentiel notre solution de formation à distance.

Le nombre de stagiaires peut varier de 1 à 12 personnes (5 à 6 personnes en moyenne), ce qui facilite le suivi permanent et la proximité avec chaque stagiaire.

Chaque stagiaire dispose d'un poste de travail adapté aux besoins de la formation, d'un support de cours et/ou un manuel de référence au format numérique ou papier.

Pour une meilleure assimilation, le formateur alterne tout au long de la journée les exposés théoriques, les démonstrations et la mise en pratique au travers d'exercices et de cas concrets réalisés seul ou en groupe.

## Modalités d'évaluation des acquis

En début et en fin de formation, les stagiaires réalisent une auto-évaluation de leurs connaissances et compétences en lien avec les objectifs de la formation. L'écart entre les deux évaluations permet ainsi de mesurer leurs acquis.

En complément, le formateur évalue chaque stagiaire sur l'atteinte des objectifs pédagogiques de la formation selon quatre niveaux (non évalué, non acquis, en cours d'acquisition, acquis). Cette évaluation repose sur une modalité choisie par le formateur en cohérence avec la formation : QCM, exercices pratiques réalisés pendant la formation, évaluation finale de synthèse, quiz interactif de validation, étude de cas, mise en situation, analyse de l'auto-évaluation, autres modalités adaptées.

Pour les stagiaires qui le souhaitent, certaines formations peuvent être validées officiellement par un examen de certification. Les candidats à la certification doivent produire un travail personnel important en vue de se présenter au passage de l'examen, le seul suivi de la formation ne constitue pas un élément suffisant pour garantir un bon résultat et/ou l'obtention de la certification.

Pour certaines formations certifiantes (ex : ITIL, DPO, ...), le passage de l'examen de certification est inclus et réalisé en fin de formation. Les candidats sont alors préparés par le formateur au passage de l'examen tout au long de la formation.

## Moyens de suivi d'exécution et appréciation des résultats

Feuille de présence, émise par demi-journée par chaque stagiaire et le formateur.

Évaluation qualitative de fin de formation, qui est ensuite analysée par l'équipe pédagogique ENI.

Attestation de fin de formation, remise au stagiaire en main propre ou par courrier électronique.

## Qualification du formateur

La formation est animée par un professionnel de l'informatique et de la pédagogie, dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des certifications et/ou testées et approuvées par les éditeurs et/ou notre équipe pédagogique.

Il est en veille technologique permanente et possède plusieurs années d'expérience sur les produits, technologies et méthodes enseignés.

Il est présent auprès des stagiaires pendant toute la durée de la formation.

## Accessibilité de la formation



02 40 92 45 50

 formation@eni.fr

www.eni-service.fr

ENI Service - Centre de Formation

adresse postale : BP 80009 44801 Saint-Herblain CEDEX

SIRET : 403 303 423 00038 B403 303 423 RCS Nantes, SAS au capital de 864 880

3 / 3